



## 2° Corso di "Fotografia: tecniche di base" CALENDARIO DELLE LEZIONI

### Calendario delle lezioni\*

Lez.	Data	Ora	Argomento
01	29.09.09	1 <sup>a</sup> 2 <sup>a</sup>	Cenni di linguaggio dell'immagine; Cenni di Sociologia dell'immagine. Breve storia della fotografia.
02	06.10.10	1 <sup>a</sup> 2 <sup>a</sup>	Studio della luce e dei colori 1 Studio della luce e dei colori 2
03	13.10.09	1 <sup>a</sup> 2 <sup>a</sup>	Prima regola fondamentale: Impariamo a osservare Nozioni di ottica.
04	20.10.09	1 <sup>a</sup> 2 <sup>a</sup>	La classificazione delle macchine fotografiche: analogico e digitale. La fotocamera reflex
05	27.10.09	1 <sup>a</sup> 2 <sup>a</sup>	L'obiettivo1 L'obiettivo2
06	03.11.09	1 <sup>a</sup> 2 <sup>a</sup>	Il Diaframma e l'Otturatore Reciprocità Diaframma/Otturatore
07	10.11.09	1 <sup>a</sup> 2 <sup>a</sup>	Esposizione: Qualità della Luce 1 Esposizione: Qualità della Luce 2
08	17.11.09	1 <sup>a</sup> 2 <sup>a</sup>	Esposizione: Quantità della Luce 1 Esposizione: Quantità della Luce 2
09	22.11.09		1 <sup>a</sup> Esercitazione in esterno - Prendere confidenza con la fotocamera e i dispositivi di funzion.
10	01.12.09	1 <sup>a</sup> 2 <sup>a</sup>	Visione e valutazione critica dei lavori eseguiti Fotografia naturalistica
11	09.12.09	1 <sup>a</sup> 2 <sup>a</sup>	La composizione 1 – le tecniche La composizione 2 – creatività
12	13.12.09		2 <sup>a</sup> Esercitazione in esterno – Fotografia Naturalistica e di Paesaggio – Paesaggio urbano
13	15.12.09	1 <sup>a</sup> 2 <sup>a</sup>	visione e valutazione critica dei lavori eseguiti Tecniche di ripresa – Gli Accessori – Le condizioni avverse (Disagi, maltempo...)
14	22.12.09	1 <sup>a</sup> 2 <sup>a</sup>	Soggetti in movimento Il Particolare – Il ritratto – Il Bianco e Nero
15	10.01.10		3 <sup>a</sup> Esercitazione in esterno – Fotografia di Reportage o Fotografia Architettonica
16	12.01.10	1 <sup>a</sup> 2 <sup>a</sup>	visione e valutazione critica dei lavori eseguiti Notturmi e interni – Il flash e la luce artificiale – Sincronizzazione – Correzione della luce
17	19.01.10		4 <sup>a</sup> Esercitazione in esterno – Fotografia di notturni
18	26.01.10	1 <sup>a</sup> 2 <sup>a</sup>	visione e valutazione critica dei lavori eseguiti Professione Fotografo

\* Le date del presente calendario delle lezioni e gli argomenti riportati potranno subire variazioni.